



Puente Democrático

Diálogo Latino Cubano

Año IV Número 16 - Cuarto Trimestre 2016

El embargo a Cuba y su inserción internacional

Queda claro que Cuba dista mucho de ser un país “bloqueado” en términos de intercambio comercial, ya que exporta e importa bienes y servicios hacia y desde un gran número de los Estados del sistema internacional. **Pág. 10**

Por Carolina Zaccato

Un “Judas” para recordar con agrado

Su actitud respecto a la dictadura cubana engrosa la exigua lista de presidentes latinoamericanos que le han plantado cara al despotismo insular. En estos tiempos de discursos ambiguos, dolorosos abandonos y apoyos cada vez menos expresivos, el ejemplo del ex presidente uruguayo Jorge Batlle brilla como un relámpago. **Pág. 16**

Por Jorge Olivera

Comentarios sobre la muerte de Fidel Castro

Loris Zanatta, Pablo Díaz de Brito, Patricio Navia, Héctor E. Schamis, Manuel Cuesta Morúa, Rubén Chababo, Laura Tedesco y Rut Diamint, Reinaldo Escobar, Rogelio Alaniz, Rafael Rojas, Librado Linares García, Ricardo López Göttig, Tomas Linn y Jorge Elías. **Pág. 2**



La represión y la memoria: ecos de una estancia porteña

Pág. 6

Por Armando Chaguaceda

Reseña de la quinta edición del Programa Good Bye Lenin de CADAL

A lo largo de nueve jornadas repartidas en tres semanas, varios expositores presentaron diversos aspectos de la construcción y existencia de los regímenes comunistas del Bloque Socialista y la Unión Soviética (URSS), las transiciones que marcaron su colapso, y cómo estas fueron percibidas, siendo el Muro de Berlín un tema central. Asimismo, se realizaron exposiciones sobre los regímenes comunistas de Corea del Norte y Cuba, que perduran hasta la actualidad. **Pág. 13**

Por Bernardo Pérez

Cecilia María de la Torre (1962-2016)

Pág. 8

Por Gabriel C. Salvia



Comentarios sobre la muerte de Fidel Castro

LA ÚLTIMA MUERTE DE FIDEL CASTRO

(14ymedio/Cuba) "Aunque el impacto se haya visto aminorado por una década de relativa ausencia, de una u otra forma su muerte real marca un antes y un después. Especialmente para las decisiones que su heredero deberá tomar en el último año de mandato. A partir de este momento deja de tener significado el argumento de que tal cosa no se puede hacer porque 'el jefe' no estaría de acuerdo. Ya nadie tendrá dudas de quién manda en Cuba".

REINALDO ESCOBAR



LA MUERTE DEL NARRADOR

(El País/España) "Muere quien en su hipócrita estalinismo contaminó a la izquierda latinoamericana, quien vació de contenido al progresismo, quien hasta fue capaz de inspirar a la romántica canción revolucionaria latinoamericana, despertando idealismo donde solo había poder despótico de un Estado controlado a voluntad".

HÉCTOR E. SCHAMIS

FIDEL, EL ÚNICO DICTADOR STALINISTA QUE SUFRIÓ AMÉRICA LATINA

(La Capital/Argentina) "El creado por Fidel es un régimen dictatorial, y él fue un dictador de punta a punta durante 47 años, y desde su jubilación por enfermedad en 2006 lo siguió siendo su hermano menor, presidente por sucesión dinástica. Episodio que mucho recuerda a Corea del Norte. Fidel fue, por cierto, el único caudillo latinoamericano comunista ortodoxo: la exportación de la revolución falló sistemáticamente, pese a los enormes recursos invertidos en la empresa. Tan popular su modelo de sociedad y gobierno no debió ser como aseguran hoy los apologistas lacrimosos. Ningún PC creció en Latinoamérica, ninguno llegó a ser un partido de masas".

PABLO DÍAZ DE BRITO

FIDEL, UN HÉROE QUE NADIE QUIERE IMITAR

(Buenos Aires Herald/Argentina) "Lo novedoso de las condolencias y los mensajes de dolor de muchos líderes latinoamericanos es que están asociados con la contradicción que existe en llamar a Fidel Castro, líder, luchador, ejemplo e inspiración mientras, al mismo tiempo, no se lo menciona como una inspiración a imitar. En ese sentido, Fidel es un verdadero líder del pasado".

PATRICIO NAVIA

MEGALÓMANO Y ASTUTO, CASTRO FUE EL ÚLTIMO REY CATÓLICO

(Clarín/Argentina) "Pocos devotos de Fidel Castro que viven en las sociedades occidentales soportarían la vida del cubano de a pie".

LORIS ZANATTA



¿QUÉ FUTURO SIN FIDEL?

(Agenda Pública/España) "Más allá de Raúl, Comandante de las FAR por 48 años, existe un poder supremo encarnado en sectores de las fuerzas armadas. Algunos analistas señalan que la cúpula de las FAR está dividida entre Raulistas y Fidelistas. ¿La muerte de Fidel abrirá una división insuperable en las FAR? ¿Raúl le dará más poder a las FAR? Hay quienes creen que Raúl Castro no avanzó en mayores reformas en el país para no contrariar a su hermano. Ahora que el padre de la revolución no está, ¿se dará una apertura económica y tal vez política?"

LAURA TEDESCO Y RUT DIAMINT

www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org

FIDEL: EL DICTADOR Y LA DICTADURA

(El Litoral/Argentina) "Fidel Castro se va de este mundo dejando a Cuba más pobre, más degradada, más injusta y más dividida. Lo demás es verso, retórica, jarabe de pico. La historia a Fidel no lo absuelve, no puede absolverlo. Las voces de los ejecutados sin juicio, los lamentos de los perseguidos, encarcelados y ejecutados; los discriminados, los martirizados, los vigilados y excluidos, los condenados a vagar por el mundo como parias, todos ellos, las víctimas, no pueden, no deben absolverlo".

ROGELIO ALANIZ

UNA OPORTUNIDAD PARA LOS CUBANOS

(El País/España) "Para los cubanos se abre esta oportunidad para decidir su propio destino, y para ello se requiere un compromiso decidido de la comunidad democrática internacional, en particular la de la región, para aportar sus conocimientos y experiencias para que se emprenda este camino tan esperado hacia una nueva expansión de la libertad en América Latina".

RICARDO LÓPEZ GÖTTIG

EL ÚLTIMO VIAJE DE FIDEL

(El Interín/Argentina) "En Argentina comenzó el ocaso de Castro, adorado por organismos y partidos identificados con la defensa de los derechos humanos a pesar de su entrañable relación con la dictadura militar".

JORGE ELÍAS



SOBRE LA MUERTE DE FIDEL CASTRO

(Movimiento Cubano Reflexión/Cuba) "Después de 10 años separado del poder, F. Castro se fue apagando paulatinamente hasta extinguirse del imaginario popular: literalmente nadie hablaba de él. Su aparición en el VII Congreso del PCC significó, a ojos vista, una desaceleración de las tímidas reformas raulista en el campo económico-social. Más allá de los rostros dolidos que salen en la televisión y de la atmósfera coactiva que se respira, al menos en Camajuaní, las cosas han seguido igual".

LIBRADO LINARES GARCÍA

EL FINAL DE UN TIEMPO

(La Capital/Argentina) "Fidel ha muerto, pero el deceso de su Revolución aconteció antes, mucho antes, cuando los sueños de miles se transformaron en pesadilla".

RUBÉN CHABABO

LIBERTAD Y DESPOTISMO

(El País/Uruguay) "Sigue habiendo condescendencia hacia quien reinó en Cuba durante más de 50 años con mano férrea y que despreció la libertad y los derechos humanos de su pueblo. Eso implica que persiste en algunos, una visión laxa y desdeñosa de la democracia. ¿Por qué al dictador cubano sí se le admiten justificaciones que a otros no? Fue un dictador personalista, autoritario, fusiló opositores, cercenó libertades, asfixió a su pueblo y violó derechos humanos. ¿Cuál es la diferencia?"

TOMAS LINN

DESPUÉS DEL DUELO

(Provinci/Venezuela) "La nueva generación de políticos cubanos, en el gobierno y la oposición, tiene la responsabilidad de rebasar el duelo y ofrecer a la ciudadanía una modalidad de gobierno más acorde con las sociedades complejas del siglo XXI. Ya no se trata de 'resistir al imperio' o 'luchar contra el bloqueo' sino de gobernar una población heterogénea, nacida después de 1959, con un potencial migratorio de cientos de miles de jóvenes al año y una creciente diáspora de más de dos millones".

RAFAEL ROJAS

FIDEL: VIGENCIA DEL MITO RETARDATARIO

(Clarín/Argentina) "¿Avenidas despejadas para el cambio? Desde la sociedad, sí. Desde el poder, no está garantizada la inevitabilidad de unas reformas inevitables. Raúl Castro tendrá ahora la oportunidad de demostrar si sus tímidas aperturas eran o no vigiladas. Un problema es el siguiente. Sin la presencia física del hermano mayor, Raúl se enfrenta a un vacío de poder simbólico".

**MANUEL CUESTA
MORÚA**



www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org



La represión y la memoria: ecos de una estancia porteña

Por Armando Chaguaceda

*A las víctimas
de la represión de Estado,
dondequiera que estén*

Visitar Buenos Aires como intelectual es siempre un motivo de agrado y sorpresa. Agrado porque la capital argentina reúne una cantidad insólita de centros culturales, librerías bien surtidas y mejor ambientadas -oh, el Ateneo-, joyas arquitectónicas que me recuerdan a mi ciudad natal -el esplendor neoclásico en ciertas avenidas porteñas y habaneras- y, en especial, gente interesante. Sorpresa porque el vibrante mundo académico y político argentino siempre supera mis expectativas;

no para de crecer y mutar, de revisar y persistir, de discutir la última obra literaria, escuela filosófica y acontecimiento político como si en ello se decidiera la suerte de la humanidad.

En esta ocasión, invitado por los colegas de CADAL, desarrollé una agenda intensa de conferencias, entrevistas y visitas con colegas académicos, miembros de la sociedad civil, periodistas y líderes políticos. Presenté en la Universidad de San Martín el libro "Democracia en América Latina: Entre el ideal utópico y las realidades políticas", coordinado junto al amigo Alex Caldera y publicado por la Universidad de Guanajuato. Impartí una conferencia en la sede de CADAL sobre las perspectivas políticas en Cuba, magistralmente comentada por Inés Pousadela, Alicia Lissidini y Fernan-

do Ruiz. Fui entrevistado por el portal Infobae y los diarios Perfil y La Capital, así como por el programa radial "El estado del mundo".

Acaso lo principal de este viaje fue conocer o reencontrar a personas excepcionales, que pueblan ese universo progresista y liberal que, desde Argentina y Latinoamérica, defiende una democracia sin adjetivos y unos Derechos Humanos no amarrados por sesgos ideológicos o criterios de *realpolitik*. Fue un honor intercambiar con la diputada socialdemócrata Margarita Stolbizer, ex candidata presidencial por el Frente Progresista en 2015, y con la luchadora pro Derechos Humanos Graciela Fernández Meijide, ex Secretaria de la Comisión sobre Desaparición de Personas (CONADEP), dos mujeres extraordi-

narias, lúcidas y activas. Placentero debatir con colegas como Jaime Malamud Goti, jurista y uno de los autores intelectuales del juicio a las juntas militares en la Argentina; con los historiadores Fernando Pedrosa, autor del libro “La otra izquierda” -soberbia historia de la socialdemocracia latinoamericana- y Pablo Stefanoni- director de Nueva Sociedad, excelente revista de pensamiento progresista de la región. Provechosos los debates y veladas con Claudia Hilb, Alejandro Katz y Liliana De Riz, entre otros compañeros que sufrieron -y enfrentaron- los rigores de la brutal dictadura militar que asoló al país entre 1976 y 1983.

Pero de esta -mi tercera estancia en suelo bonaerense- guardo un recuerdo imborrable y estremecedor: el de la visita a la ESMA. La antigua Escuela de Mecánica de la Armada, centro ilegal de detenciones, torturas y desapariciones de la dictadura argentina, es hoy un museo que busca mantener viva la memoria de aquellos años terribles. Recorrer los pasillos angostos y grises de sus naves de tortura es imaginar la brutal situación de los presos hacinados en medio del frío, el hambre y la fetidez. Visitar el cuarto donde quitaban a las madres sus bebés nacidos en el recinto es sentir el desconcierto y desesperación de semejante despojo. Entrar en las cámaras donde torturaban a los prisioneros, donde los preparaban para ser lanzados al mar o donde les obligaban a escribir cartas tranquilizando a sus familias o delatando compañeros es recordar las simas adonde desciende la civilización cuando la gobiernan personas indignas de ser llamadas humanos.

Lloré frente al mensaje de una muchacha dando instrucciones a su familia sobre como cuidar a un bebé nunca entregado; sentí asfixia en la suerte de tumbas donde los reclusos debían pasar días enteros con los ojos vendados, casi sin moverse y escuchando los gritos de sus compañeros torturados. La visita a la ESMA fue



■ Armando Chaguaceda, Inés Pousadela, Alicia Lissidini y Fernando Ruiz



■ Jaime Malamud Goti, Chaguaceda y Hernán Alberro



■ Margarita Stolbizer y Armando Chaguaceda

una experiencia terrible, pero a la vez necesaria; que me llevó a pensar, en varios momentos, en quienes siguen sometidos a similares penas por agravar a los poderosos en cárceles de Cuba -incluida la base de Guantánamo- y Estados Unidos, de China y México, de Arabia Saudita y Rusia, de Turquía y Venezuela.

Necesaria, porque si bien la historia demuestra que las personas podemos vivir -y tratarnos- como bestias, también demuestra que la memoria de la injusticia, pasada y presente, debe servir para encontrar modos mejores de convivencia, dignos de llamarse humanos. En ese sentido, la procuración integral de unos Derechos Humanos, unos estándares de justicia y una convivencia democrática que sean capaces de incluir y trascender, en la diversidad, nuestras preferencias ideológicas, sexuales o religiosas, se convierte en agenda y lucha progresistas fundamentales de nuestro tiempo.

Armando Chaguaceda es Profesor-Investigador en departamento de Gestión Pública y Desarrollo, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Campus León, Universidad de Guanajuato. Licenciado en Educación (2000) e Historia (2006), Máster en Ciencia Política (2004) y Doctor en Historia y Estudios Regionales (2012). Profesor de Historia y Teoría Política en la Universidad de la Habana (2003-2008), de Teoría Sociológica y Política Comparada en la Universidad Veracruzana (2011-2013) y de Políticas Públicas en El Colegio de Veracruz (2014). Especializado en el estudio de la relación sociedad civil-gobiernos progresistas-democracia en Latinoamérica, con énfasis en los casos de Cuba, Nicaragua y Venezuela. Coautor y coordinador de varios libros, así como autor de decenas de artículos académicos y de opinión publicados en EEUU, Europa y Latinoamérica, regiones en las cuales ha realizado diversas conferencias y estancias de investigación.

Cecilia María de la Torre (1962-2016)

Por Gabriel C. Salvia

El año 2016 termina con una noticia muy triste: el fallecimiento de Cecilia de la Torre, Legisladora de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, el día 21 de diciembre. Así, de repente, se fue una excelente persona y una gran amiga de los demócratas cubanos.

En efecto, a través de sus vínculos personales con autoridades de CADAL, Cecilia de la Torre y su colega Francisco Quintana, abrieron las puertas de sus despachos para escuchar y brindar apoyo moral a quienes en su país tienen prohibido ejercer sus derechos fundamentales.

En los casos de Manuel Cuesta Morúa y Dagoberto Valdés, ambos fueron declarados Huésped de Honor de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires gracias a la iniciativa de Cecilia. Además de reconocer la trayectoria de estos dos destacadas figuras del movimiento democrático cubano, ella entendía la importancia del reconocimiento internacional para activistas de derechos humanos que son considerados inexistentes por la dictadura de su país. Probablemente, estos reconocimientos a Cuesta Morúa y Valdés no tengan precedentes en América Latina.

Cecilia y sus destacados colaboradores, Guillermo Vattuone y Agustín Menéndez, también recibieron al joven Yuniel López, quien vino a Buenos Aires invitado por CADAL a presenciar las elecciones primarias del 2015 luego de haber trascendido su caso como el del opositor que se postuló a la asamblea municipal de su barrio en La Habana, desafiando así al partido único de Cuba.

De la Torre también recibió a su colega abogado René Gómez Manzano, un histórico referente democrático de



■ Cecilia con Yuniel López



■ Cecilia con Dagoberto Valdés



■ Cecilia y colegas con René Gómez Manzano



■ Cecilia con Martín Palous

Cuba, sumando a otras legisladoras de su partido político, el PRO, en un encuentro para interiorizarse sobre la situación de los derechos humanos en ese país.

Y más recientemente impulsó también con Francisco Quintana la declaración del disidente y diplomático checo Martín Palous como Huésped de Honor de la Ciudad de Buenos Aires, ocasión en la que visitó en la sede

Cuando Cuba sea democrática, Cecilia de la Torre será especialmente recordada entre las políticas latinoamericanas que brindó su solidaridad y compromiso con los derechos humanos.

de CADAL la muestra fotográfica “El ciudadano Havel”.

Su último gran gesto fue la elaboración del proyecto de ley para que la Ciudad de Buenos Aires adopte el 23 de agosto como Día en Recuerdo de las Víctimas del Totalitarismo, para cuya aprobación tuvo que batallar bastante. Este día, que recuerda la fecha en que se firmó el pacto Ribbentrop-Molotov, fue originalmente adoptado por el Parlamento Europeo y seguido por Canadá. Es casi seguro que la capital de la República Argentina haya sido la primer ciudad de América Latina en evocar el día que recuerda a las millones de víctimas del comunismo y el nacionalsocialismo.

Cuando Cuba sea democrática, Cecilia de la Torre será especialmente recordada entre las políticas latinoamericanas que brindó su solidaridad y compromiso con los derechos humanos. Y para las nuevas generaciones políticas en la Argentina, su labor legislativa internacional servirá de ejemplo para estar pendiente de quienes viven en el olvido de las sociedades cerradas.

Gabriel C. Salvía es presidente del Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina (CADAL) y compilador del libro “Diplomacia y derechos humanos en Cuba: de la Primavera Negra a la liberación de presos políticos”.



CECILIA MARÍA DE LA TORRE (1962-2016)

Nació en Córdoba, el 16 de junio de 1962, en el seno de una familia tradicional, en un ambiente intelectual e ideológico que la enorgullecía. Estaba casada con Germán J.M. Martín Irigoyen, con quien tuvo tres hijos, Juan Bautista (19), Javier (18) y Germán (16). También la sobreviven su Madre y sus dos hermanas, Mercedes y Laura.

Se graduó de abogada en 1988, con Diploma de Honor, en la Universidad de Buenos Aires. Desempeñó toda su vida profesional como abogada independiente. En 1990, junto con su marido, fundó el Estudio Martín Irigoyen & de la Torre, donde se desempeñó hasta que asumió su banca de legisladora. Era Profesora de Derecho Constitucional y de Teoría del Estado en la Universidad Argentina de la Empresa (UADE). En la UBA, formó parte de la Cátedra de Teoría del Estado de Mariano Grondona, luego de Horacio Sanguinetti. Ávida lectora de los clásicos, se interesó siempre por la filosofía, asistiendo a innumerables cursos con los más destacados intelectuales de nuestro medio.

Desde su temprana vida universitaria participó en la militancia política. Con el advenimiento de la democracia, se incorporó a la agrupación estudiantil UPAU (Unión para la Apertura Universitaria). De profundas convicciones liberales, creyó siempre en la dignidad y libertad de todos los individuos y en los valores republicanos de gobierno. En 2013 fue convocada por el Ing. Mauricio Macri para integrar la lista de legisladores del Pro para la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Resultando electa, ejercía su mandato que vencía en diciembre de 2017 y era Presidente de la Comisión de Asuntos Constitucionales.

www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org

El embargo a Cuba y su inserción internacional

Por Carolina Zaccato

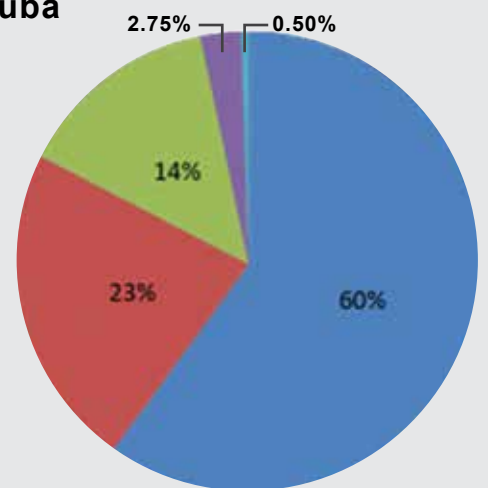
Durante la apertura del 71° período de sesiones de la Asamblea General de Naciones Unidas, el pasado septiembre, varias de las delegaciones se expresaron en contra del embargo económico, comercial y financiero a Cuba impuesto por los Estados Unidos desde hace más de cinco décadas. Al respecto, a menudo se omite mencionar que la política del embargo comenzó en respuesta a la confiscación de empresas estadounidenses de parte del gobierno de los Castro, sin la debida indemnización. La decisión del embargo a la isla, entonces, se toma como una respuesta de un Estado, sancionada por su Congreso, hacia un país que viola el derecho de propiedad de sus ciudadanos.

A pesar de las circunstancias que dieron origen a esta medida, existe una fuerte crítica hacia el embargo a Cuba (en especial, desde aquellos que promueven el libre comercio), que sostiene que el embargo daña principalmente al pueblo cubano, al impedir el intercambio de bienes y servicios entre los habitantes de los Estados Unidos y de Cuba.

La discusión gira en torno a la posibilidad y deseabilidad de esgrimir políticas de condena hacia regímenes que violan libertades y derechos individuales, como una señal de reprobación no solo ante el país violatorio sino principalmente ante toda la comunidad internacional. En este escenario, se vislumbran dos grandes corrientes: un bando que sostiene

Balanza comercial de Cuba

- Las Américas
- Europa
- Asia
- África
- Oceanía



Fuente: Elaboración propia con base en datos de la Oficina Nacional de Estadística e Información de Cuba (ONEI), Anuario Estadístico edición 2015. www.onei.cu

que este tipo de regímenes deben ser sancionados con políticas concretas que afecten su estabilidad y bienestar (como puede ser un embargo), y otro bando que sostiene que este tipo de sanciones no son la mejor solución ya que dañan primordialmente a la población a la que se estaría intentando ayudar.

Sin lugar a dudas, la política del embargo ha afectado de manera pronunciada a la isla, haciéndola perder un socio comercial importantísimo, especialmente teniendo en cuenta la proximidad entre ambos Estados. Peor aún, el embargo le ha dado al gobierno de los Castro un blanco seguro a quien culpar por las penurias económicas que sufre su país.

De todas maneras, cabe aclarar aquí que, si bien Cuba se ve impedi-

da de comerciar con Estados Unidos (a excepción de medicamentos y alimentos, que la isla tiene permitido importar desde los EE.UU.⁽¹⁾), el país caribeño está lejos de estar aislado del resto del mundo. En efecto, si recurrimos a las mismas estadísticas del gobierno cubano, podemos ver que el país comercia ampliamente con los bloques de Europa, Asia, África, Oceanía y América Latina, además de con México y Canadá. En el año 2014⁽²⁾, el total de la balanza comercial cubana (esto es, contando exportaciones e importaciones) estuvo compuesto de la siguiente manera: un 60% del total del comercio cubano fue con las Américas (incluyendo a Canadá y México), 23% con Europa, 14% con Asia, 2,75% con África y 0,5% con Oceanía.

1. Es importante también señalar el rol de las remesas que los cubanos en Estados Unidos envían a sus compatriotas en la isla.

2. Último año del que se tienen estadísticas oficiales al presente.

Veamos qué ocurre con el caso específico de las exportaciones:

DESTINO	EN PESOS CUBANOS	EN PORCENTAJE
Américas	2.904.729.000	59,8%
Europa	1.245.820.000	25,65%
Asia	518.128.000	10,67%
África	185.538.000	3,82%
Oceanía	3.255.000	0,07%
Total	4.857.470.000	100%

Fuente: Elaboración propia con base en datos de la Oficina Nacional de Estadística e Información de Cuba (ONEI), Anuario Estadístico edición 2015. www.one.cu

Por el lado de las importaciones, el panorama es el siguiente:

ORIGEN	EN PESOS CUBANOS	EN PORCENTAJE
Américas	7.856.614.000	60,26%
Europa	2.869.785.000	22,01%
Asia	1.928.090.000	14,79%
África	307.420.000	2,36%
Oceanía	74.935.000	0,57%
Total	13.036.844.000	100%

Fuente: Elaboración propia con base en datos de la Oficina Nacional de Estadística e Información de Cuba (ONEI), Anuario Estadístico edición 2015. www.one.cu

www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org

Con solo ver estas cifras, queda claro que Cuba dista mucho de ser un país “bloqueado” en términos de intercambio comercial, ya que exporta e importa bienes y servicios hacia y desde un gran número de los Estados del sistema internacional. En efecto, Cuba comercia con todos los países miembros de la Unión Europea, con todos los Estados latinoamericanos, con Canadá y México del bloque NAFTA, y con el actual gigante económico y comercial -China-, y el grupo de los “tigres asiáticos” -Hong Kong, Taiwán, Malasia y Corea del Sur-.

Lo que sí existe, no obstante, es una “auto-restricción” del gobierno cubano en materia de libre comercio. Según el Índice de Libertad Económica, Cuba registra un “nivel alto de proteccionismo” en importaciones de bienes y servicios, y “barreras altas” en cuanto a flujos de capital e inversiones extranjeras directas. En otras palabras, es el propio gobierno el que evita la creación de nuevos lazos comerciales y financieros con el resto del mundo. De todos modos, una mayor restricción a estas barreras arancelarias formales es el bajo nivel de ingreso medio de la población cubana, que no le permitiría acrecentar de manera significativa su consumo aún si se liberasen completamente las fronteras y las restricciones arancelarias. No obstante lo anterior, el verse impedida de comerciar⁽³⁾ con una de las mayores potencias económicas del mundo (y que además es vecina de la isla) ciertamente hace perder a la economía cubana importantes nichos de crecimiento y desarrollo.

Antes de terminar, es importante traer a la reflexión la visión desde América Latina respecto de Cuba. Latinoamérica ha trabajado para traer a Cuba a la mesa de diálogo hemisférico y es, de alguna manera, el portavoz de los intereses de la isla en

Si bien Cuba se ve impedida de comerciar con Estados Unidos (a excepción de medicamentos y alimentos, que la isla tiene permitido importar desde los EE.UU.), el país caribeño está lejos de estar aislado del resto del mundo. En efecto, si recurrimos a las mismas estadísticas del gobierno cubano, podemos ver que el país comercia ampliamente con los bloques de Europa, Asia, África, Oceanía y América Latina, además de con México y Canadá.

la Organización de Estados Americanos (OEA). Asimismo, el ámbito de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) es, en cierta forma, un espacio en que América Latina en su conjunto (incluyendo a Cuba) puede reunirse y discutir intereses y problemas en común, sin la injerencia de los Estados Unidos.

Si bien es un error asumir que América Latina actúa como un bloque conjunto respecto al tema Cuba (de

hecho, hay países que buscan el acercamiento para revitalizar el gobierno castrista y preservar el *status quo* en la isla, mientras que otros buscan aumentar lazos para impulsar reformas políticas y económicas), a la hora de expresar abiertamente algún tipo de denuncia o condena respecto a la situación de los DD.HH. en Cuba, o pedir la apertura política, las democracias latinoamericanas suelen callar. Y el panorama se replica ante escenarios de tinte similar en otros países, como Venezuela o Nicaragua.

Es importante que un continente que tiene como banderas comunes el respeto a la democracia y los Derechos Humanos repense su accionar a la hora en que la fidelidad a estas premisas implica sancionar a “uno de los suyos” (como lo es Cuba del continente americano). Un continente que históricamente ha esgrimido el principio de la No Intervención en asuntos internos como escudo ante los poderes europeos y, principalmente, ante el accionar estadounidense, tiene problemas cuando este principio choca con otros valores compartidos, como lo son la democracia y el respeto a los derechos y libertades individuales. Históricamente – y no sólo en Latinoamérica-, ante este tipo de disyuntivas, ha primado la no intervención.

Carolina Zaccato es Licenciada en Relaciones Internacionales por la Universidad de San Andrés (UdeSA). Investigadora y docente enfocada en temáticas de seguridad internacional, no proliferación nuclear, estudios hemisféricos y política exterior estadounidense y argentina. Ha sido becaria en programas del Departamento de Estado de los Estados Unidos, la Comisión Fulbright Argentina, la Universidad de los Andes (Chile) y la Universidad Carolina (República Checa).

3. Salvo las excepciones de alimentos y medicamentos anteriormente destacadas.

Reseña de la quinta edición del Programa Good Bye Lenin de CADAL

Por Bernardo Pérez

Entre el 1 y el 17 de noviembre de 2016, el Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina (CADAL) realizó en Buenos Aires la quinta edición de su Programa Good Bye Lenin. A lo largo de nueve jornadas repartidas en tres semanas, varios expositores presentaron diversos aspectos de la construcción y existencia de los regímenes comunistas del Bloque Socialista y la Unión Soviética (URSS), las transiciones que marcaron su colapso, y cómo estas fueron percibidas, siendo el Muro de Berlín un tema central. Asimismo, se realizaron exposiciones sobre los regímenes comunistas de Corea del Norte y Cuba, que perduran hasta la actualidad.

El programa incluyó dos jornadas, a cargo de Ricardo López Göttig, detallando el proceso de construcción y el colapso del socialismo real. Iniciando con la Revolución Rusa de 1917, se detalló la consolidación del Estado Soviético bajo Stalin, con la creación de una atmósfera de paranoia, desconfianza, fanatismo y culto a la personalidad en el marco de la industrialización acelerada, la colectivización, y las purgas. Asimismo, se expusieron las tratativas con el nazismo hasta la invasión de 1941, la eventual victoria soviética en la contienda, y la creación del Bloque Socialista en la Europa del Este liberada por el Ejército Rojo a partir de 1948, con la excepción de la Yugoslavia de Tito que permaneció independiente. Se expuso luego el proceso de declive del bloque tras la muerte de Stalin en 1953, el ascenso de Khrushchev y su eventual caída y reemplazo por

Programa

Good Bye Lenin Del 1 al 17 de noviembre de 2016
Martes, Miércoles y Jueves de 18:30 a 20 horas
En la sede de CADAL: Reconquista 1056 piso 11º

La construcción del socialismo en Europa. Periodismo y disidencia en dictaduras comunistas. El colapso del socialismo real. Las transiciones de hierro y de terciopelo. La caída del Muro: un testimonio en primera persona. Cine: miradas al muro, otro ladrillo en la pared. Una mirada sobre la recepción de los acontecimientos de noviembre de 1989 en la Argentina. Del sovietismo a la democracia: la experiencia georgiana. Cuba: la dictadura remanente de América Latina. La dictadura orwelliana de Corea del Norte.

EXPOSITORES:

RICARDO LÓPEZ GÖTTIG
Doctor en Historia, Universidad Karlova de Praga.

S.E. GUELA SEKHNIACHVILI
Embajador de Georgia en la Argentina.

FERNANDO J. RUIZ
Doctor en Comunicación Pública y profesor en la Universidad Austral.

OLAF JACOB
Representante en la Argentina de la Fundación Konrad Adenauer.

PABLO DE VITA
Investigador del Instituto de Artes del Espectáculo "Raul H. Castagnino" de la UBA.

GABRIEL PALUMBO
Sociólogo, ensayista y profesor en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.

GABRIEL C. SALVIA
Presidente de CADAL y compilador del libro "Diplomacia y derechos humanos en Cuba".

AGUSTÍN MENÉNDEZ
Licenciado en Ciencia Política, UBA.



Brezhnev, la ruptura Sino-Soviética, y el estancamiento económico que se dio en el bloque, todo en el marco de la Guerra Fría. En este contexto, desde la supresión de la Primavera de Praga en 1968 y hasta 1989 se adoptó la "Doctrina Brezhnev", que implicaba la intervención de todo estado del Bloque donde el socialismo se viese amenazado. Sin embargo, en especial tras la Conferencia de Helsinki de 1977, aumentó la resistencia de grupos como Carta 77, y organizaciones como Solidaridad en Polonia, exacerbándose con el ascenso de Mikhail Gorbachov al poder y la adopción del Glasnost, Perestroika, y la "Doctrina Sinatra" de dejar que los estados del Bloque decidiesen su evolución política y resolviesen sus problemas internos a su manera. Es-

tos desarrollos impulsaron el colapso de los regímenes del Bloque Socialista a partir de la segunda mitad de 1989, y de la URSS en 1991, dando lugar a "transiciones de terciopelo" negociadas con la transferencia democrática del poder a la oposición, y las "transiciones de hierro" en las que el Partido Comunista se reconfiguró y continuó en el poder.

Otra temática tratada en el programa fue el papel de los medios de comunicación impresos y televisivos en la caída de los gobiernos del Bloque Socialista, estando la exposición a cargo de Fernando J. Ruiz. Como señaló, ante los altos costos de disidencia, los medios de comunicación clandestinos permitían a los disidentes construir el aspecto político colectivo de la democracia y convencer a los individuos de su poder frente al estado totalitario, siendo las fisuras del relato transmitidas por la televisión estatal cruciales. Así, a través de los Samizdat clandestinos y de medios como la gaceta de Solidaridad, fue posible construir vínculos horizontales entre los disidentes, y gradualmente reducir los costos de disidencia, lo que se exacerbó con la transmisión de las protestas masivas por la televisión estatal y el apoyo internacional a la disidencia en la segunda mitad de 1989. En este semestre, caen los regímenes de Polonia, Alemania Oriental (la RDA), Checoslovaquia y Rumania.

En la segunda semana Olaf Jakob, representante en Argentina de la Fundación Konrad Adenauer, relató su experiencia al darse la caída del Muro de Berlín, como un estudiante en Alemania Occidental (la RFA) con

www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org

Diálogo Latino Cubano



■ Ricardo López Göttig



■ Fernando Ruiz



■ Olaf Jakob

familia del otro lado del Muro. En sus palabras, la caída del régimen de la RDA con su insostenible situación económica y social fue posible gracias a Gorbachov, que permitió una mayor apertura, siendo las marchas de Leipzig y la falta de represión un punto de inflexión. La caída del Muro fue recibida con gran júbilo en Berlín y la frontera con la RDA, pero sin demasiado interés en las regiones alejadas de la frontera, siguiendo luego un debate sobre la reunificación. No obstante la reunificación formal, la reunificación de la población tardó más tiempo, producto de la brusquedad con la que las poblaciones de la RDA y la RFA pasaron de ser enemigos acérrimos a convivir en un mismo país, cosa que se mitigó con el tiempo y los beneficios económicos de la reunificación.

A su vez, novedosamente, se realizó un análisis de la representación del

muro en el cine moderno, a cargo de Pablo de Vita. Como señaló, en esta representación fílmica neorrealista lo central es la ambigüedad, el muro nace “roto”, representando al totalitarismo y un mecanismo de comunicación arcaico, incapaz de instalar la idea del adentro y el afuera entre los alemanes separados por su construcción. La falta de la libertad se aprecia ya en las películas *El Cielo Dividido* (1955) y *Cielo Sin Estrellas* (1965), mientras que el Muro aparece por primera vez en *Uno, Dos y Tres* (1961). El Muro se analiza también como un “no-lugar” transitorio e infranqueable, como se aprecia en *Los Conejos del Muro* (2007) y *El Marco Invisible* (2009). Asimismo, se puede pensar como un no-lugar circular a atravesar, siendo *Las Alas del Deseo* (1987) un ejemplo de esto. Por último, se presentó el análisis de la mirada mediada en *Goodbye, Lenin!* (2003), película a

la que hace referencia el nombre del programa.

Asimismo, Gabriel Palumbo analizó la cobertura periodística de la caída del Muro en la Argentina, destacando el escaso espacio que recibió en los diarios principales y las revistas culturales. Entre los diarios, solo el suplemento “*etcétera*” de Página 12 lo cubrió ampliamente, pero desde una visión Nacional y Popular “progresista” y populista centrada en su impacto en la izquierda latinoamericana, presentándolo como evidencia de la decadencia del liberalismo y el capitalismo. En el ámbito de las revistas solo “*El Porteño*”, de orientación izquierdista, analizó la caída del Muro, presentándolo también como signo de la crisis capitalista. Solo la revista *Noticias* analizó los eventos en el Bloque Socialista desde la perspectiva del liberalismo. Como señaló el expositor, esto sería atribuible al provincialismo

www.puentedemocratico.org
correo@puentedemocratico.org

y a la alta tolerancia al populismo y las políticas autoritarias en el campo cultural argentino, y a la resistencia a considerar la dimensión liberal de la construcción política democrática.

La tercer semana comenzó con la exposición por parte de Agustín Menéndez del caso de Corea del Norte, siendo esta en sus palabras la dictadura mas longeva y quizá el peor caso de violación de derechos humanos que existe en la actualidad. Como señaló, el régimen del Partido Comunista de Corea, con su ideología Juche, controla totalmente la vida de los norcoreanos. A su vez, se da un culto de personalidad en torno a los miembros de la familia Kim, y un estancamiento económico, marcado por hambrunas. El estado de guerra formal con Corea del Sur es usado de excusa para derivar grandes recursos al gasto militar y violar los derechos humanos de la población. A esto se suma el sistema de castas del *Sombun* basado en el linaje de los individuos, y el fomento de la delación con el sistema de *Inmibán*. A la violación de derechos humanos se suman los secuestros y atentados en el extranjero, y el uso del “bullying” internacional para sobrevivir. Corea del Sur, por su parte, persiguió su “Sunshine Policy”, intentando a su vez de reincorporar a los desertores norcoreanos a la sociedad.

En otra jornada, Su Excelencia Guela Sekhiaschvili, embajador de Georgia en la Argentina, relató la experiencia georgiana bajo la URSS y durante la transición. Según señaló, la URSS trató a Georgia como una región periférica según su lógica imperial comunista, si bien el sistema soviético implicó que el Partido Comunista Georgiano estuviese manejado por georgianos, y que personajes tales como Stalin y Shevardnadze tuviesen cargos de poder en la URSS. Durante el periodo soviético, Georgia sufrió las persecuciones, el estancamiento económico, y la política soviética de crear desconfianza entre las nacionalidades, y fomentar la sumisión y la desconfianza en los indivi-



■ Pablo De Vita



■ Gabriel Palumbo



■ Agustín Menéndez



■ S.E. Guela Sekhiaschvili

duos. Tras una transición marcada por el conflicto interno y tensiones étnico-nacionales, las regiones de Abjasia y Osetia del Sur fueron ocupadas por Rusia, que las reconoció como estados independientes, y las poblaciones georgianas de ambas regiones fueron desplazadas forzosamente, lo que se agravó tras la guerra de 2008. En palabras del expositor, Rusia no tolera la autonomía de un estado periférico, y Georgia busca mantener su prosperidad y autonomía basándose en los valores democráticos europeos y en la transparencia gubernamental, evitando el revisionismo histórico acerca de la URSS.

La última exposición estuvo a cargo de Gabriel Salvia, presidente de CADAL, y trató sobre el régimen de los Castro en Cuba, la dictadura remanente de América Latina. Este régimen se consolidó tras la revolución de 1959, suprimiéndose violentamente toda oposición al mismo, y gozó de buenas relaciones con el Bloque Socialista y la URSS hasta la disolución de estos, siendo el rol soviético de proveedor asumido luego por la Venezuela de Hugo Chávez. La política de estado cubana consiste en reconocer legalmente los derechos humanos, pero limitándolos a los fines de la sociedad socialista, con lo cual los viola sistemáticamente, penando severamente a la disidencia. Este régimen se mantiene en el poder gracias a un aparato de seguridad que reprime eficientemente y a la falta de cuestionamientos contundentes en el plano internacional. A modo de cierre, el expositor resaltó la labor de CADAL en apoyo del movimiento cívico cubano, y la incertidumbre que existe sobre el futuro del régimen castrista.

Bernardo Pérez es Licenciado en Relaciones Internacionales por la Universidad de San Andrés y becario del Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina (CADAL).

Un “Judas” para recordar con agrado

Por Jorge Olivera

La muerte del ex presidente uruguayo, Jorge Batlle, trae al recuerdo su adhesión incondicional a la defensa de los derechos humanos. Lo hizo desde que asumió la presidencia, en el año 2000, después de varios intentos fallidos.

Fidel Castro no tuvo reparos en otorgarle las peores calificaciones debido a las críticas que formulaba en torno a las políticas represivas que aún se mantienen vigentes dentro de la Isla.

El dictador cubano lo llamó “trasnochado y abyecto Judas” porque Uruguay había presentado en la entonces Comisión de Derechos Humanos de la ONU, la resolución que llamaba la atención sobre la falta de libertades en Cuba y que resultó aprobada.

La confrontación derivó en la ruptura de las relaciones diplomáticas entre ambos países y se recuerda como un gesto de valentía y compromiso de Batlle en la salvaguarda de valores universales.

El peso de los años, cumpliría 89 justo un día después del deceso, terminó imponiéndose en la vida de un hombre que deja una huella no solo en la política de su país, como baluarte del partido Colorado y una larga trayectoria parlamentaria, sino también en las filas del periodismo, actividad que desarrolló con pasión y profesionalidad.

Las notas necrológicas subrayan que más allá de los achaques de la vejez, Batlle estaba lúcido y opuesto a una completa jubilación, pues la caída que aceleró su muerte tuvo lugar durante un acto político en el interior del Uruguay.

Su actitud respecto a la dictadura cubana engrosa la exigua lista de presidentes latinoamericanos que le han



■ Jorge Batlle

plantado cara al despotismo insular, representado por un pequeño grupo de militares que hacen lo que les venga en ganas sin rendirle cuentas a nadie.

En estos tiempos de discursos ambiguos, dolorosos abandonos y apoyos cada vez menos expresivos, el ejemplo del ex presidente Batlle brilla como un relámpago.

Los gobiernos de la América hispano-hablante no han sido generosos en cuanto a solidaridad se refiere. El silencio y los disimulos ante la reiteración de las arbitrariedades contra los protagonistas de acciones a favor de una transición pacífica a la democracia en Cuba define un modelo de comportamiento, con contadas excepciones.

Las transacciones solapadas o abiertas con los mandamases criollos es parte de ese relativismo que se legitima en los entretelones de la geopolítica.

Poco importa quien resulte ganador en las lidias presidenciales, la izquierda y la derecha ven el panorama cubano como un asunto menor. El rampante olvido y el pacto con los verdugos del pueblo cubano son las alternativas a barajarse sin ningún tipo de escrúpulos.

La desaparición física de quien fue

el primer presidente de Uruguay en el siglo XXI, aparte de la lógica sorpresa, me remite al día en que comento en Montevideo uno de mis libros, “Antes que amanezca y otros relatos”, publicado con el patrocinio de varias organizaciones no gubernamentales del continente, encabezadas por el Centro para la Apertura y el Desarrollo de América Latina (CADAL).

Su intervención se daba en el marco del Día Mundial de la Libertad de Expresión.

Allí, como era su costumbre, desplegó sus razones para proseguir al lado de los cubanos que pugnan por la construcción de un modelo donde se pueda conjugar el desarrollo económico, el pluripartidismo y la práctica incondicional de las libertades fundamentales.

Es por eso que Batlle merece ser recordado. Él rompió el molde de la connivencia con un gobierno que lleva 58 años empobreciendo al país, material y espiritualmente.

Su negación a sumarse al coro de aduladores y traficantes de intereses espurios, lo salva del anonimato y del olvido.

Obviamente no fue un Judas. Murió íntegro y en paz, sin remordimientos ni máscaras.

Era un anticomunista a tiempo completo y a cara descubierta. Suficiente para ser redimido por la historia y aclamado por los miles de perjudicados bajo la sombra de ese nefasto modelo que impulsó la igualdad en la pobreza y el inagotable ciclo de las unanimidades en torno a las ideas del partido único.

Jorge Olivera Castillo es periodista, escritor y ex preso político cubano.